

Crèveœur

Alain Guiraudie dans les bois à la galerie Crèveœur, Malika Bauwens, Beaux-Art Magazine, 10 March 2026,

BeauxArts

Alain Guiraudie dans les bois à la galerie Crèveœur



Alain Guiraudie, *Sans titre*, 2025 ⓘ

<https://www.beauxarts.com/expos/tania-mouraud-alain-guiraudie-gao-xingjian-5-palpitantes-expos-en-galleries-a-paris-a-ne-pas-rater-en-mars/>

Le **réalisateur de *L'Inconnu du lac*** (2013) et de *Miséricorde* (2024) surprend encore. Pour sa **deuxième exposition chez Crèvecoeur**, Alain Guiraudie (né en 1964) revient avec une **série de photographies argentiques** prises dans les forêts françaises en 2025. Corps nus entre les fougères, soutane surgissant sur un chemin boueux, lumière lourde de fin d'automne, deux personnages qui se tiennent à distance comme dans un film dont on aurait raté le début – pas de récit fermé, pas de légende explicative. L'accrochage dessine une **géographie intime et trouble**, quelque part entre le **mythe sacré** et la **balade buissonnière érotique**. Le cinéma et la littérature rôdent en coulisses dans les clichés de Guiraudie.

→ **Alain Guiraudie**

Du 12 février 2026 au 28 mars 2026

Galerie Crèvecoeur • 9 Rue des Cascades • 75020 Paris

www.galeriecrevecoeur.com